

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида «Ромашка» города Буинска Буинского  
муниципального района Республики Татарстан

Принят  
на Педагогическом совете  
Протокол №1 от « 31» августа 2022г.

Утвержден  
Приказом заведующего МБДОУ «Ромашка»  
от 31.08.2022г.№ 98 о/д



**Рабочая программа  
коррекционной образовательной деятельности  
для детей 5 – 7 лет с нарушениями речи.  
на 2022-2023 учебный год**

Составители программы:

Зарипова А.И., учитель-логопед первой квалификационной категории.  
Мартынова О.А., учитель-логопед первой квалификационной категории.

г.Буинск , 2022 год

## **I. Целевой раздел**

№п/п	Содержание	Стр.
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
<b>1.</b>	Пояснительная записка	3
1.1	Введение	3
1.2	Цели и задачи реализации программы дошкольного образования	5
1.3	Принципы и подходы к формированию программы	6
1.4	Планируемые результаты освоения программы .Целевые ориентиры на этапе освоения программы	6
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	9
2.1.	Характеристика возрастных особенностей воспитанников	9
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	13
2.3.	Дошкольный возраст	15
2.3.1.	Социально-коммуникативное развитие	15
2.3.2.	Познавательное развитие	17
2.3.3.	Речевое развитие	18
2.3.4.	Художественно-эстетическое развитие	19
2.3.5.	Физическое развитие	19
2.4.	Описание вариативных форм, способов, методов реализации программы	19
2.5.	Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников	22
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	25
3.1.	Особенности организации образовательного процесса	25
3.2.	Направление коррекционно-развивающей работы учителя - логопеда	30
3.3.	Перспективный план образовательной деятельности по коррекции речи детей 5-7 лет с ФНР, ФФНР и ОНР	31
3.4.	Материально-техническое обеспечение программы	34
3.5.	Тематическое планирование на шипящие, свистящие и сонорные звуки	36
3.6.	Использованная литература	70

## **СОДЕРЖАНИЕ.**

### **1. Пояснительная записка.**

#### **1.1. Введение**

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического и речевого развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития. Современный этап развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в частности с нарушениями речи, в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество. Все вышесказанное, вызывает необходимость разработки содержания Рабочей Программы коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта дошкольной образовательной организации.

Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности предназначена для детей 5 – 7 лет с нарушениями речи (ФНР, ФФНР, ОНР и др.), зачисленных по результатам обследования и решением МПк (при наличии) на логопедический пункт ДОУ.

Данная Рабочая программа является нормативно - управлениемским документом дошкольного образовательного учреждения, характеризующим систему психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях воспитательно-образовательного процесса.

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей программы коррекционно-развивающей образовательной деятельности учителя-логопеда составляют:

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Ромашка» города Буйнска Буйнского муниципального района Республики Татарстан» (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования утвержденным приказом Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013г., Федеральным законом №273-ФЗ от 29.12.2012г «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 2 июля

2021 года, Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам дошкольного образования», изменения и дополнения к основной образовательной программе дошкольного образования Письмо Минпросвещения России от 15.04.2022 N СК-295/06 "Об использовании государственных символов Российской Федерации" (вместе с "Методическими рекомендациями "Об использовании государственных символов Российской Федерации при обучении и воспитании детей и молодежи в образовательных организациях, а также организациях отдыха детей и их оздоровления").

Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно -эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», в соответствии Уставом дошкольного образовательного учреждения.

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

Программа учитывает особенности образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательные потребности и запросы воспитанников и их родителей. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

- Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина;

Программа логопедической работы по коррекции нарушений речи.

- Авторы: Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова; а также разработки отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

« Программа» **включает** следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

## **1.2. Цели и задачи реализации программы дошкольного образования.**

Цель реализации «Программы» - проектирование модели логопедической коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально

обеспечивающей создание условий для развития ребенка с речевыми нарушениями, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности. Коррекционно-образовательный процесс представлен в рабочей программе как целостная структура, а сама «Программа» является комплексной.

Задачи программы:

- способствовать общему развитию дошкольников с речевыми нарушениями, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе,
- создать благоприятные условия для развития детей-логопатов в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями,
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром,
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-логопедической работы возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов коррекционного процесса, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у детей подготовительной группы психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей общеобразовательную программу, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

«Программа» составлена на основе **программ коррекционной работы**:

- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием», М., 2002 г.
- Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.И. Туманова «Коррекция нарушений речи», М., 2010 г.

На логопункт зачисляются дети со следующими речевыми заключениями:

- фонетико-фонематическое недоразвитие речи;
- фонетическое недоразвитие речи;
- общее недоразвитие речи – 3 уровень речевого развития.

Рабочая программа разработана с учетом целей и задач основной образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей воспитанников ДОУ. В программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи. Данная рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет с различными

речевыми патологиями (в основном ФНР, ФФНР, ОНР), зачисленных на логопедический пункт ДОУ.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- принцип обеспечения активной языковой практики.

Основной формой работы с детьми является игровая деятельность.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных рабочей программой учителя-логопеда, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, медицинского работника, педагога-психолога музыкального руководителя, воспитателей и родителей дошкольников.

### **1.4. Планируемые результаты освоения программы.**

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы.**

Целевые ориентиры в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в

виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачами данной рабочей программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования охватываемого возраста детей в соответствии с программой ДОУ относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

1. Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
2. Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
3. Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
4. Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
5. Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
6. Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
7. Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.
8. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
9. Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.
10. У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования включают начальные знания о социальном мире, в котором живет ребенок, составной частью которых является формирование представления о государственных символах России.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых

функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей группы, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности работы логопедической группы. Для диагностики используются методики логопедического обследования Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной. Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, май.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе. В конце обучения в логопедической группе ребенок должен приобрести следующие знания и умения в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

- понимание речи;
- представления о таких областях окружающего мира как «овощи», «фрукты», «игрушки», «дикие и домашние животные», «одежда, обувь», «мебель», «посуда», и др. лексические темы.;
- способность к обобщению, знание обобщающих понятий по соответствующим темам;
- умение различать понятие «звук», «слово», «предложение»;
- умение составлять рассказы по темам в соответствии с планом, схемой;
- начальное представление о частях речи, именуемых как «слова-предметы», «слова-действия», «слова-признаки», а также о числительном;
- умение использовать в речи словоформы (падежные, уменьшительно-ласкательные и другие);
- представление о загадках, умение составлять их по схеме и самостоятельно;
- умение мыслить и оперировать символами, запомнить и пользоваться при составлении предложений и рассказов символами (картинки, помощник), цвета, формы, вкуса, материала и другое.

## II Содержательный раздел Программы

### 2.1 Характеристика возрастных особенностей воспитанников.

Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ФФНР, ФНР.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустофонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков,

отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна. В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

- трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
- при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
- невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФНР:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки, заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «щуба»;
- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгает доску» говорит «старял стлагает дошку»;
- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушаются слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия.

Несформированность фонематического восприятия выражается:

- в нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- в неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- в затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключаться на другой;
- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д. Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:
    - поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
    - могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
    - возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
    - в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера .
- В отличие от детей с ФФНР дети с фонетическим нарушением речи (ФНР) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия.
- ФНР - это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается. (Моторное нарушение речи).

- Такие расстройства могут проявляться:
- в отсутствии (пропуске) звука – акета вместо ракета
  - в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.
- Чаще всего нарушаются:
1. свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц
  2. шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ
  3. сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)
  4. заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары)
- Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).
- Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ОНР.**
- ОНР - это такое речевое нарушение, при котором у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом наблюдается недоразвитие всех компонентов речевой системы (фонетико-фонематического и лексико-грамматического). Это обусловлено тем, что в процессе онтогенеза все компоненты развиваются в тесной взаимосвязи, и недоразвитие какого-то одного компонента вызывает недоразвитие других компонентов речевой системы.

Речевой опыт детей с ОНР весьма ограничен, языковые средства, которыми они пользуются, являются несовершенными. Они далеко не полностью удовлетворяют потребность устного обучения. Поэтому разговорная речь детей с данными речевыми нарушениями оказывается бедной, малословной, тесно связанной определенной ситуацией. Вне этой ситуации она становится часто непонятной. Связная (монологическая) речь, без которой не может быть полноценного усвоения приобретенных детьми знаний, либо развивается с большими трудностями, либо, вообще, полностью отсутствует. Все указанные отклонения в развитии речи самостоятельно не преодолеваются и не исчезают. Поэтому речевое развитие таких детей можно обеспечить только при условии использования системы коррекционных мероприятий, предусматривающих формирование речевой практики, в процессе которой происходит овладение фонематическими и лексико-грамматическими закономерностями языка, обучение речи как средству общения и обобщения.

Выделение ОНР - это выделение определенного симптомокомплекса. Данная группа является сложной нозологии и механизмам. Существуют различные категории детей: дети с моторной и сенсорной алалией; дети с задержкой речевого развития как симптом задержки психического развития; дети с дизартрией; дети с задержкой речевого развития невыраженной этиологии. Уровень общего недоразвития речи может быть различен: от полного отсутствия речевых средств обучения, до развернутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Левина Р.Е. выделила три уровня общего недоразвития речи:

1. самый тяжелый – ОНР 1 уровня;
2. средний – ОНР 2 уровня;
3. более легкий – ОНР 3 уровня.

Общее недоразвитие речи I уровня.

Наблюдается почти полное отсутствие вербальных средств общения. Дети четырех-пятилетнего возраста имеют очень скучный словарный запас, который включает не более 20 слов. Ребенок использует либо слова - звукоподражания («би-би»), либо лепетные слова (фрагменты полного развернутого слова, например, «уту» вместо «петух»). Эти звуковые компоненты сопровождаются мимикой и большим количеством жестов. Также много слов диффузного значения: одно слово имеет много значений (например, «лапа» - это все то, с помощью чего передвигаются: и ноги, и колеса, и лапы). За словом не закреплено конкретное значение. Иногда один и тот же предмет называется различными словами. Ребенок меняет одно слово другим (например, действие заменяет названием предмета, «кровь» (кровать) вместо «спать»). Очень грубо искажена звуковая структура слов, воспроизводится как правило, односложная структура, реже двусложная. Фонематические восприятия, анализ и синтез отсутствуют. Фонетическая сторона речи тоже грубо нарушена, звукопроизношение смазанное. На этом уровне речевого развития трудно определить, какой звук произносит

ребенок. Пассивный словарь шире активного, но понимание речи все же ограничено ситуацией. Грамматический строй речи практически не сформирован. Словоизменение и словообразование отсутствует. Появляется фраза, но в ней нет точной связи между словами, нет грамматического оформления, связь отсутствует в виде просодики и интонации, т.е. фразовая речь либо полностью отсутствует на первом уровне ОНР, либо характеризуется фрагментарностью.

### Общее недоразвитие речи II уровня.

На втором уровне речевые возможности ребенка значительно возрастают. У детей имеется довольно большой словарный запас. В речи преобладают существительные, мало глаголов, и еще меньше прилагательных. Очень много в речи детей наблюдается вербальных ошибок (например, «стремает» вместо «чистит», «стирает», «моет»), особенно глагольных. Много смешений, наблюдается неточность значений слов. В речи ребенка очень много аморфных глаголов («делает», «идет», «стоит» и т.п.). Ребенок использует фразовую речь. Появляются распространенные предложения. С точки зрения количества слов предложения довольно объемные, но грамматически фраза оформлена неправильно. Не все формы дифференцируются правильно. Ребенок неправильно употребляет падежные беспредложные формы (неправильное согласование существительных и прилагательных в среднем роде, особенно в косвенных падежах).

Предложно-падежные конструкции воспроизводятся неправильно.

Например: « Я была лелька», вместо «Я была на елке». В целом, предлоги и союзы используются редко. Для детей со 2-ым уровнем ОНР характерны грубые нарушения грамматического строя речи. Наблюдается большое количество аграмматизмов при употреблении существительных, глаголов; прилагательные употребляются крайне редко, т.к. они носят отвлеченный характер. У детей усвоены только простые формы словоизменения.

Словообразование грубо нарушено. Его практически нет, кроме уменьшительно-ласкательных форм. У детей со 2-ым уровнем речевого недоразвития синтаксически предложения значительно лучше сформированы, чем у детей с 1 уровнем ОНР. Понимание речи значительно улучшается. Ребенок дифференцирует многие акустически близкие слова, но не все. Фонематическая сторона речи нарушена, ребенок не может выделить звук на фоне слова. Звукослоговая структура слов более развернута (ребенок воспроизводит два-три слова). Но наблюдается грубое искажение многосложных слов, особенно слогов со стечением. Слова воспроизводятся вариативно (например, «ада» вместо «звезда»). Нарушение звукопроизношения носит полиморфный характер. Правильно произносятся гласные и простые по артикуляции звуки. Как правило, наблюдаются стечения и замены. Замены характеризуют задержку фонетического развития ребенка.

Таким образом, у детей с ОНР 2 уровня наблюдаются морфологические и синтаксические аграмматизмы, примитивная связная речь, понимание речи

остается неполным, т.к. многие грамматические формы различаются недостаточно.

### Общее недоразвитие речи III уровня.

Этот уровень характеризуется тем, что обиходная речь становится более развернутой, отсутствуют грубые фонетические и лексико-грамматические нарушения. Звуковая сторона относительно сформирована, но остаются нарушения произношения сложных по артикуляции звуков и нарушения звукослоговой структуры слова. Особенно большие нарушения наблюдаются во всех формах связной речи (рассказ по сюжетной картинке, рассказ на заданную тему). Есть неточности употребления многих слов, вербальные парофазии. Имеется несформированность семантических полей. В активном словаре присутствуют существительные, глаголы, но мало прилагательных, сложных предлогов и союзов, но они все-таки уже имеются. В активной речи используются преимущественно простые распространенные предложения.

Возникают большие трудности при употреблении сложноподчиненных предложений. Наблюдается недостаточная сформированность и неточная дифференциация форм словоизменения и словообразования. Аграмматизмы наблюдаются в тех формах, которые поздно появляются в онтогенезе.

Например, согласование существительных и прилагательных в среднем роде, употребление сложных предлогов «из-за», «из-под». Очень часто отсутствуют связующие звенья в сложноподчиненных предложениях.

Наблюдается нарушение сложных форм фонематического анализа и синтеза. Выражены нарушения в овладении чтением и письмом.

Таким образом, на третьем уровне ОНР наибольшие затруднения наблюдаются при построении произвольной фразы.

## 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая.

Логопедические групповые, (подгрупповые) и индивидуальные занятия проводятся с 15 сентября.

Количество занятий: 2 раза в неделю (индивидуальные и групповые )- старшие группы;

Количество занятий: 3 раза в неделю (индивидуальные и групповые )- подготовительные группы.

Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы допустимые СанПинами. В соответствии

СанПинами продолжительность занятий 6-го года жизни 25 минут, с детьми 7-го года жизни 30 минут.

Данная программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада общеразвивающего вида, то есть в расписании непосредственно образовательной деятельности не предусмотрено специального времени для проведения фронтальной деятельности учителя - логопеда. Логопедические индивидуальные занятия проводятся с 16 сентября по 15 мая как в часы, свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время её проведения. Учитель-логопед берёт детей на свои занятия в любое время, кроме физкультурных и музыкальных занятий. Занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в микрогруппе (2-3 человека). Основной формой логопедической коррекции являются индивидуальные занятия. Периодичность микрогрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития. Микрогрупповые занятия проводятся с воспитанниками, имеющими: общее недоразвитие речи; однотипность нарушения звукопроизношения.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий:

индивидуальные - основная цель - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи при дислалии, дизартрии. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);  
Задачи и содержание индивидуальных занятий:

- развитие артикуляционного праксиса;
- фонационные упражнения;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

микргрупповые - основная цель - воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Для логопедической работы во

время микрогрупповых занятий 2-3 ребёнка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в микрогруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка. Состав микрогрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

Задачи и содержание микрогрупповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Преобладающей формой коррекционной работы являются индивидуальные занятия, поэтому не ведется тематическое перспективное планирование групповой работы с детьми. Планирование содержания логопедических занятий осуществляется ежедневно: описываются основные направления, по которым планируется работать на занятии, названия дидактических игр, артикуляционных упражнений. Такое планирование позволяет более наглядно отслеживать этапы, на которых завершилась работа на предыдущих занятиях и, следовательно, эффективнее проводить коррекцию.

Порядок изучения звуков, последовательность лексических тем, количество занятий может меняться по усмотрению логопеда.

### **2.3. Дошкольный возраст**

#### **2.3.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.**

Образовательная деятельность в рамках данной области осуществляется, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы.

*Игра:*

- театрализованная:
  - учить детей пересказывать произведения от лица разных персонажей, используя языковые и интонационно-образные средства выразительности речи – лексические темы: сказки, сказочные герои, волшебные предметы,
  - учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям – пальчиковый и шагающий театр, театр игрушек,
  - дидактическая - формировать у детей общефункциональные и специфические механизмы речевой деятельности.

*Представления о мире людей и рукотворных материалов:*

- формировать представления о Родине, о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны – лексическая тема: города,

- расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку – лексические темы: одежда, обувь, мебель, посуда, игрушки, музыкальные инструменты, орудия труда, бытовые приборы, средства коммуникации, транспорт,
- расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении – лексические темы: профессии, транспорт, музыканты, достопримечательности города, улица города,
- продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функцией человека в природе – лексические темы: овощи-фрукты-ягоды, деревья-цветы, природные зоны-ландшафты, домашние-дикые животные, домашние-дикие птицы, жители водоемов,
- расширять представления детей о праздниках – лексические темы: Новый год, день защитников Отечества, Женский день,
- расширять представления детей о художественных промыслах – лексическая тема: промыслы,
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей,
- учить детей понимать и устанавливать логические связи.

*Безопасное поведение в быту, социуме, природе.*

- побуждать детей использовать в реальной ситуации и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях – лексические темы: профессии, овощи – фрукты - ягоды, инструменты, птицы, животные, игрушки, посуда, улица города, бытовые приборы, части тела, транспорт,
- формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях – лексические темы: профессии, защитники, Новый год,
- формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде – лексическая тема: средства коммуникации,
- расширять объем предметного и адъективного словаря импрессивной и экспрессивной речи, объяснять семантику слов – все лексические темы,
- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, выполнять правила без напоминания взрослых – лексические темы: деревья-цветы, ландшафты, природные зоны.

*Труд:*

- учить детей учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них – лексические темы: посуда, игрушки, промыслы,
- расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда – лексические темы: профессии, промыслы, защитники, транспорт,
- совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания – лексические темы: части тела, профессии,

- развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственno - бытового труда.

### **2.3.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.**

Дети старшего дошкольного возраста получают информацию об окружающем мире, малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о государственных символах, олицетворяющих Родину.

#### *Конструирование:*

- закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи – рассказы – описания,
- закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, употребляя при этом соответствующую лексику,
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом – счетные палочки, пазлы, лего, прищепковый конструктор,
- учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное регулирование, словесное планирование деятельности,
- закреплять умение воссоздавать целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно – разборных игрушек – лего, прищепковый конструктор; иллюстрированных кубиков и пазлов ,
- формировать партнерские отношения и коммуникативно – речевые умения детей в процессе выполнения коллективных работ.

#### *Представления о себе и об окружающем мире:*

- развивать речевую активность детей,
- расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений – лексические темы: овощи-фрукты-ягоды, животные: домашние и дикие, птицы: домашние и дикие, деревья, ландшафты, природные зоны, космос,
- учить детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связного высказывания – все лексические темы,
- учить детей при рассказывании литературных произведений использовать наглядные модели, схематические зарисовки, мнемотаблицы выполненные взрослым – моделирование,
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, составляя рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры – моделирование,
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи. составляя с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта.

#### *Элементарные математические представления:*

- развивать умение детей определять пространственное расположение предметов относительно себя, объекта и обозначать это словами: впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной,
- учить детей использовать в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием отрицания «не»,
- развивать речевые умения детей, необходимые для определения и отражения в речи оснований классификаций по ведущему признаку.

### **2.3.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**

Одной из задач речевого развития является знакомство дошкольников с книжной культурой, детской литературой, расширяя представления о государственных символах страны и ее истории.

Ведущим направлением работы в этой образовательной области является формирование связной речи, ее основных функций:

- коммуникативной,
- регулирующей,
- познавательной.

Важна и работа по ознакомлению детей с литературными произведениями:

- развивать речевую активность детей,
- развивать диалогическую форму речи,
- учить использовать речевые и неречевые средства коммуникации,
- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта,
- совершенствовать планирующую функцию речи детей: намечать основные этапы предстоящего выполнения задания,
- развивать все виды словесной регуляции в разных видах детской деятельности – игра, рисование,
- учить детей понимать содержание литературных произведений и отражать это понимание в речи,
- учить детей речевым действиям в соответствии с планом повествования, умению составлять рассказы по сюжетным картинкам, по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры,
- учить детей отражать собственные впечатления, представления, события своей жизни в речи в рассказах «из личного опыта»,
- продолжать развивать способности детей к словообразованию и словоизменению,
- учить детей понимать содержание литературных произведений и отражать это понимание в речи,
- обучать детей последовательности, содержательности рассказывания, правильности лексического и грамматического оформления связных высказываний,

- учить детей использовать для рассказывания сказок, повествований наглядные модели, схематические зарисовки, серии иллюстраций,
- разучивать с детьми стихотворения по лексическим темам, используя серии иллюстраций,
- формировать у детей мотивацию к школьному обучению,
- познакомить детей с понятием «предложение».

#### **2.3.4. ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

*Изобразительное творчество:*

- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках – трафареты по лексическим темам, описательные рассказы,
- учить детей создавать сюжетные изображения, в нескольких предложениях передавать их содержание,
- учить детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, словесным заданием,
- закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений различные языковые средства – описательные и сюжетные рассказы,
- развивать у детей чувство ритма в процессе работы с кистью, карандашом, фломастером ,
- развивать координацию движений обеих рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации.

#### **2.3.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

*Физическая культура:*

- учить детей выполнению упражнений по словесной инструкции взрослого,
- закреплять навыки самоконтроля в процессе мышечного и эмоционального расслабления – самомассажи,
- совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также разноименных и разнонаправленных – кинезиологические упражнения,
- закреплять у детей умение анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений.

#### **2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств, реализации рабочей программы логопеда.**

1. Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок)
2. Обеспечение психолого-педагогической условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрасте форме работы с детьми - игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального

режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;

3. Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ФФНР; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляющееся на индивидуальной и групповой коррекционной деятельности);

4. Обеспечение здоровье сберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);

5. Обеспечение участия всех детей с ФФНР, независимо от степени выраженности нарушений их развития. Вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

6. Развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

#### Направления работы.

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ФФНР, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого- медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно - развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию речевого развития детей с ФФНР в условиях ДОО, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОНР и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого- педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного

процесса для детей с ФФНР, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Основные задачи коррекционного обучения:

1. Формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия).
2. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ФФНР, т.е. практическое усвоение лексических средств языка.
3. Формирование грамматического строя речи, т.е. практическое усвоение грамматических средств языка.
4. Развитие навыков связной речи дошкольников.
5. Развитие коммуникативных качеств.

Нормативный срок освоения данной программы - один год. Основной формой обучения является логопедическая образовательная деятельность. Каждая НОД учебного плана решает как коррекционно-развивающие, так и воспитательно-образовательные задачи, которые определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей с ФФНР. Соотношение этих задач, преобладание коррекционно-развивающего или воспитательно-образовательного компонента изменяется в зависимости от сроков пребывания детей в условиях логопедической группы и выраженности недостатков развития речи. Рабочая программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников. Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяется в соответствии с программно – методическими рекомендациями Т.Б.Филичевой, Т.В. Тумановой, Г.В.Чиркиной .

В основе планирования с детьми с ОНР лежат тематический и концентрический принципы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива группы. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в играх. Часть проводится логопедом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы. Для этого ведётся тетрадь взаимодействия учителя - логопеда и воспитателей коррекционной группы, где подробно описывается то, что необходимо закрепить в течение недели.

Методы коррекционной логопедической работы:

1. Наглядные:
  - непосредственное наблюдение и его разновидности;

- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);

**2. Словесные:**

- чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др.;
- пересказ;
- обобщающая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал;

**3. Практические:**

- дидактические игры и упражнения;
- игры-драматизации и инсценировки;
- хороводные игры и элементы логоритмики

Средствами коррекции и развития речи детей с ФФН и ОНР являются:

1. Общение детей со взрослыми (родителями, воспитателями, логопедом, музыкальным руководителем;
  - культурная языковая среда (дома и в детском саду).
2. Обучение родной речи на занятиях (занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи, занятия по развитию ЛГСР и связной речи, чтение художественной литературы).
3. Художественная литература, читаемая помимо занятий (дома и в детском саду).
4. Изобразительное искусство, музыка, театр.
5. Занятия по другим разделам образовательной программы ДОУ.

**2.5. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников.**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. К образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей логопедической группы проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы.

1. Учитель-логопед и воспитатель привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно и на индивидуальных консультациях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая,

рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы.

Кроме методических рекомендаций в специальных тетрадях, учитель-логопед постоянно обновляет стенд в приемной группы «Советы логопеда», где собраны различные материалы, которые помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет не полной и не достаточно эффективной. Поэтому интеграция детского сада и семьи – одно из основных условий работы учителя-логопеда в логопункте. Модель взаимодействия с семьями детей, имеющими нарушения речи, представлена на схеме.

# МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С РОДИТЕЛЯМИ



### **III Организационный раздел**

#### **3.1 Особенности организации образовательного процесса**

Этапы логопедической работы

1. Подготовительный этап логопедической работы.

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики:

- развитие кинетической основы артикуляторных движений,
- совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции,
- нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа.

Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации:

- формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности,
- обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок, пословиц, поговорок, слов с переносным значением.

Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур:

- обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции.

Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия:

- формирование четкого слухового образа звука.

2. Основной этап логопедической работы.

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи.

Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи:

- уточнение слов, обозначающих названия предметов, действий, признаков, состояний, значений, свойств и качеств,
- обучение детей умению подбирать слова-антонимы и синонимы,
- обучение детей использованию прил. со значением соотнесенности с продуктами питания, материалом, растениями; глаголов – с оттенками значений,
- введение в речь слов, обозначающих моральные качества людей, оценку их поступков, оттенки значений,
- формирование умения употреблять слова с ласкательными и увеличительными оттенками, с эмоционально-оттеночным значением,
- усвоение многозначных слов, переносного значения слов.

Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи:

- совершенствование навыков употребления сущ. м.р., ж.р и ср.р. им.п. и косвенных падежей в ед.ч. и мн.ч.,
- совершенствование навыка употребления гл. в разных временных формах, наклонениях, видах,
- закрепление правильного употребления несклоняемых сущ.,
- совершенствование навыка согласования прил. с сущ. м.р., ж.р., ср.р. ед.и мн.ч.,
- обучение согласованию числ. с прил. и сущ.,
- совершенствование навыков употребления предлогов: за-перед, за-у, под-из-под, за-из-за, около-перед, из-за – из-под,
- обучениециальному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов : ниц, ини, ин, иц, ец,
- совершенствование навыка употребления глаголов, образованных приставочным способом,
- совершенствование навыка употребления притяжательных прилагательных,
- обучение употреблению прилагательных сравнительной и превосходной степени,
- обучение детей подбору однокоренных родственных слов,
- обучение детей образованию сложных слов.

*Формирование синтаксической структуры предложения:*

- развитие навыка правильно строить:
  - простые распространенные предложения,
  - предложения с однородными членами,
  - простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений,
- обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов – потому что, если, когда, так как.

*Формирование связной речи:*

- развитие навыка составления описательных рассказов,
- обучение составлению различных типов текстов с соблюдением цельности и связности высказывания,
- обучение детей творческому рассказыванию.

*Коррекция нарушений фонетической стороны речи:*

- формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении звуков, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях,
- формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков,
- развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова, выделение звуков в слове, определение первого и последнего звука.
- совершенствование навыков фонематического анализа и синтеза звукосочетаний и односложных слов,

- формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определение местоположения звуков в слове, последовательности и количества звуков в слове,
- знакомство детей с понятиями «слово», «слог»,
- формирование у детей осознанного принципа слогового строения слова:
  - умение слышать гласные в слове,
  - умение называть количество слогов,
  - умение определять последовательность слогов,
  - умение составлять слова из заданных слогов.
- совершенствование навыка воспроизведения слов различной звукослоговой структуры,
- совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи.

*Коррекция нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функции:*

- формирование и закрепление диафрагmalного типа физиологического дыхания.
- формирование речевого дыхания,
- закрепление мягкой атаки голоса.

Модель организации коррекционно-образовательного процесса.

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап исходно-диагностический	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач корр. работы.
2 этап организационно-подготовительный	1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций. 2. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими	календарно-тематического планирования подгрупп. занятий; планы индивидуальной работы; взаимодействие специалистов

	<p>пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.</p> <p>3. Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.</p> <p>4. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.</p>	ДОУ и родителей ребёнка с нарушением речи.
3 этап коррекционно-развивающий	<p>1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых, групповых коррекционных планах.</p> <p>2. логопедический мониторинг.</p>	Достижение определённого позитивного эффекта в устраниении у детей отклонений в речевом развитии
4 этап итогово-диагностический	<p>1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми .</p> <p>2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДОУ – группы для детей с нарушениями речи.</p>	Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.

### Диагностическая работа

Работа учителя-логопеда строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно-развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга речевого

развития детей-логопатов (первичный, итоговый, при необходимости и промежуточный).

Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных планов коррекционно-развивающей работы (индивидуальных маршрутов), корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

### Коррекционно-развивающая работа

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда на логопункте ДОУ конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ФН, ФФНР, ОНР.

Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных, подгрупповых занятиях и микрогруппами. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности.

Логопедическое воздействие осуществляется различными **методами**, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические.

Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов.

Метод моделирования является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно – развивающего обучения и активно применяется в нашем детском саду. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей.. Введение наглядных моделей позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

### **3.2.Направление коррекционно-развивающей работы учителя - логопеда**

Нарушения устной речи	Направления коррекционной работы
Фонетическое недоразвитие речи	- коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	развитие фонематического восприятия; - совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения
ОНР(1-3ур)	- Восполнение Фонематические восприятия, анализа и синтеза речи; - развитие фонематического восприятия; - совершенствование слоговой структуры слов; - коррекция звукопроизношения.

Постановка звуков проводится в такой последовательности:

1. Свистящие [с], [з], [ц], [с'], [з'].
2. Шипящий [ш].
3. Соноры [л], [л'].
4. Шипящий [ж].
5. Соноры [р], [р'].
6. Аффрикаты [ч], [ц].
7. Шипящий [щ]

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. (Коноваленко, 1998)

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;

- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация поставленных звуков в словах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

- a) [С], [З], [Ш], [Ж], [С'], [З'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных.
- б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;
- в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишкы с данным словом.

### **3.3. Перспективный план образовательной деятельности по коррекции речи детей 5-7 лет с ФНР, ФФНР и ОНР.**

#### **Развитие общих речевых навыков**

1. Выработка четкого, координированного движения органов речевого аппарата.
2. Обучение детей короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плечи), спокойному и плавному выдоху (не надувая щеки).
3. Работа по формированию диафрагмального дыхания.
- 4 .Развитие фонематического слуха
5. Развитие памяти , внимания, логики, мышления..

#### **Звукопроизношение**

1. Разработка речевого аппарата, подготовка к постановке звуков (проведение общей и специальной артикуляционной гимнастики, проведение логопедического массажа).
2. Уточнение произношения гласных звуков и наиболее легких согласных звуков
3. Постановка и первоначальное закрепление неправильно произносимых и отсутствующих в произношении детей звуков (индивидуальная работа).
- 4.. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков.

#### **Работа над слоговой структурой слова**

1. Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (*стол, мост*).
2. Работа над двухсложными словами без стечения согласных (*муха, домик*).
3. Работа над трехсложными словами без стечения согласных (*малина, василек*).

Развитие языкового анализа, синтеза, представлений (фонематического, слогового, анализа предложения)

1. Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.
2. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.
3. Дифференциация речевых и неречевых звуков.
4. Выделение звука из ряда других звуков
5. Определение наличия звука в слове.
6. Определение места звука в слове.
7. Различение слов, близких по звуковому составу.
- 8.. Составление предложений с определенным словом.

#### 1. Лексика. Развитие связной речи

1. Составление простых распространенных предложений.
2. Обучение умению задавать вопросы и отвечать на вопросы полным ответом.
3. Работа над диалогической речью (с использованием литературных произведений).
4. Обучение пересказу небольших рассказов и сказок (дословный и свободный пересказ).
5. Закрепить умение самостоятельно составлять описательные Рассказы.
6. Обучать детей пересказу и составлению рассказа по картине и серии картин.

#### I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)

- 1, Расширение и уточнение словаря по темам «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Перелетные птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Одежда, обувь», «Геометрические фигуры», «Насекомые», «Ягоды, грибы».
2. Обучение составлению описательных рассказов по темам: «Осень», «Овощи», «Фрукты», «Перелетные птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Одежда, обувь», «Геометрические фигуры», «Насекомые», «Ягоды, грибы».

#### II период обучения (декабрь, январь, февраль)

Расширение и уточнение словаря по темам: «Деревья», «Мебель», «Посуда», «Новогодний праздник», «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный), «Профессии», «Части тела и лица», «Игрушки», «Орудия труда.

Инструменты», «Животные жарких стран», «День Защитника Отечества», «Наш город. Моя улица. Мой дом».

Обучение составлению описательных рассказов по темам: «Деревья», «Мебель», «Посуда», «Новогодний праздник», «Транспорт» ( наземный, подземный, водный, воздушный), «Профессии», «Части тела и лица», «Игрушки», «Орудия труда. Инструменты», «Животные жарких стран», «День Защитника Отечества», «Наш город. Моя улица. Мой дом».

### III период обучения (март, апрель, май)

Расширение и уточнение словаря по темам: «Международный женский день», « Животный мир морей и океанов», «Ранняя весна», «Перелетные птицы весной», «Правила дорожного движения», «День космонавтики», «Наша Родина-Россия», «Школьные принадлежности», « Весенние цветы» ,«День победы», «Откуда хлеб пришёл», «Цветы», «Лето».

2. Обучение составлению описательных рассказов по темам: «Международный женский день», « Животный мир морей и океанов», «Ранняя весна», «Перелетные птицы весной», «Правила дорожного движения», «День космонавтики», «Наша Родина-Россия», «Школьные принадлежности», « Весенние цветы» , «День победы», «Откуда хлеб пришёл», «Цветы», «Лето».

Грамматический строй речи (по лексическим темам периода)

1. Отработка падежных окончаний имен существительных единственного числа.
2. Преобразование существительных в именительном падеже единственного числа во множественное число.
3. Согласование глаголов с существительными единственного и множественного числа (*яблоко растет, яблоки растут*).
4. Согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже.
5. Согласование существительных с притяжательными местоимениями *мой, моя, мое, мои*.
6. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами по теме «Овощи, фрукты» и т.п.
7. Уточнение значения простых предлогов места (*в, на, под, над, у, за, перед*) и движения (*в, из, к, от, по, через, за*). Учить составлять предложения с предлогами с использованием символов предлогов.

### **3.4.Материально-техническое обеспечение программы.**

- *Логопедический пункт* при ДОУ, оборудованный в соответствии санитарно-гигиеническими нормами. В логопедическом кабинете создан и пополняется информационно-методический фонд, состоящий из методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности учителя-логопеда, наглядных пособий.

- Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкаф, стеллажи для оборудования.
- Зеркало
- Доска магнитная.
- Зонды логопедические; одноразовые шпатели; средства для санитарной обработки инструментов.
- Игрушки по темам.
- Наборное полотно.
- Пальчиковые бассейны с разными наполнителями.
- Специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики.
- Детские массажные мячики, массажные коврики.

Для проведения логопедического обследования:

1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование понимания речи;
3. Обследование связной речи;
4. Обследование грамматического строя речи;
5. Обследование состояния словарного запаса;
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
7. Обследование слоговой структуры слова;
8. Счетный материал для обследования;
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
- 10.Картинки и тексты

Для формирования правильного звукопроизношения:

1. Артикуляционные упражнения (карточки);
2. Профили звуков;

3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Пособия для работы над речевым дыханием;
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
2. Цветные фишki для звукобуквенного анализа;
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
4. Тексты на дифференциацию звуков

Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:

Предметные картинки: «Осень», «Овощи», «Фрукты»,  
«Домашние животные», «Дикие животные», «Одежда, обувь»,  
«Насекомые», «Ягоды, грибы», «Деревья», «Мебель», «Посуда»,  
«Транспорт» , «Профессии», «Животные жарких стран», « Животный мир морей и океанов», «Цветы».

1. Предметные картинки на подбор антонимов;
2. Предметные картинки на подбор синонимов и многозначных слов;
3. Предметные картинки «один-много»;
4. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами;
5. Пособия на согласование слов;
6. Деформированные тексты и др.

Для развития связной речи:

1. Серии сюжетных картинок;
2. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов;
3. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

### 3.5. Тематическое планирование на шипящие, свистящие и сонорные звуки

сентябрь

неделя	Артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Развитие правильного звукопроизношения ( звук «Ш-С»)	Пальчиковая гимнастика
3 неделя	Знакомство с артикуляционным аппаратом	Развитие дыхания: формирование плавного выдоха. Упражнение «Осенние цветочки» -медленно набираем воздух через нос. Ах, как приятно пахнет! (Следить, чтобы плечи у ребенка не поднимались.)б	Занятие №1	«Моя семья» Этот пальчик — бабушка. Этот пальчик — дедушка. Этот пальчик — папа. Этот пальчик — мама. Этот пальчик — я. Вот и вся моя семья.
4 неделя	Сказка о веселом язычке	Развитие дыхания: формирование плавного длительного вдоха. <i>Упражнение « Узнай овоц»</i> - перед ребенком стоит блюдо с овощами (лук, чеснок, укроп, огурец). Ребенок рассматривает и называет их, затем нюхает. Логопед завязывает глаза ребенку и просит сделать плавный вдох, не поднимая плеч, и узнать по запаху предложенный овощ.	Занятие №1 ( Постановка звука )	«Где же, где же наши руки?» Где же, где же наши руки, Где же наши руки? (Спрятали руки за спину.) Где же, где же наши руки? Нету наших рук. (Повороты туловища влево-вправо.) Вот, вот наши руки, (Показываем руки.) Вот наши руки. Пляшут, пляшут наши руки, Пляшут наши руки. (Дети протягивают руки, показывая их, выполняют различные движения руками.)

октябрь

неделя	Артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Развитие правильного звукопроизношения ( звук «Ш-С»)	Пальчиковая гимнастика

1 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: формирование плавного длительного вдоха. Упражнение «Узнай фрукт» - перед ребенком стоит блюдо с фруктами (апельсин, лимон, яблоко). Ребенок рассматривает и называет их, затем нюхает. Логопед завязывает глаза ребенку и просит сделать плавный вдох, не поднимая плеч, и узнать по запаху предложенный фрукт.	Занятие №1 ( Постановка звука) Работа по карточкам( №1-2)	<b>«Как живешь?»</b>  Как живешь? Вот так! (Показывают большой палец.) Как идешь? Вот так! (Прошагать двумя пальцами по ладони.) А бежишь? Вот так! (Согнуть руки в локтях и сделать движения при беге.) Ночью спишь? Вот так! (Руки под щеку, нагнуть голову.) Как берешь? Вот так! (Ладонь в кулак.) А даешь? Вот так! (Ладонь раскрыть.) Как молчишь? Вот так! (Прикрыть рот ладонями.) А грозишь? Вот так! (Погрозить соседу пальчиком.)
----------	--	---	---	---

2 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	<p>Развитие дыхания: формирование плавного длительного выдоха.</p> <p><i>Упражнение «Ветерок»</i></p> <p>-подуть на ветку с листочками.</p> <p>В этот солнечный денёк</p> <p>Дуй - подуй, мой ветерочек!</p> <p>Ветерочек – ветерок,</p> <p>Дуй - подуй, мой ветерок!</p>	<p>Автоматизация звука</p> <p>Развитие слуха, внимания:</p> <p><i>Упражнение «Назови слова для Мишки».</i></p> <p>Логопед говорит ребёнку:</p> <p>« Плюшевый Мишка думает, что ты знаешь много слов. Мишка просит , чтобы ты научил его произносить их.</p> <p>Мишка плохо слышит, поэтому нужно произносить слова громко и внятно».</p> <p>Ребёнок произносит слова.</p> <p>Логопед в роли мишши повторяет эти слова, но иногда заменяет один звук на другой (кубик – пубик).</p> <p>Ребёнок должен исправить логопеда</p>	<p><b>«Кто приехал?»</b></p> <p>Кто приехал? (<i>Быстро хлопаем кончиками больших пальцев.</i>)</p> <p>Мы, мы, мы! (<i>Кончики больших пальцев прижаты друг к другу, а кончики остальных пальцев одновременно быстро хлопают.</i>)</p> <p>Мама, мама, Это ты? (<i>Хлопаем кончиками больших пальцев.</i>)</p> <p>Да, да, да! (<i>Хлопаем кончиками указательных пальцев.</i>)</p> <p>Папа, папа, Это ты? (<i>Хлопаем кончиками больших пальцев.</i>)</p> <p>Да, да, да! (<i>Хлопаем кончиками средних пальцев.</i>)</p> <p>Братец, братец, Это ты? (<i>Хлопаем кончиками больших пальцев.</i>)</p> <p>Да, да, да! (<i>Хлопаем кончиками безымянных пальцев.</i>)</p> <p>Ах, сестричка, Это ты? (<i>Хлопаем кончиками больших пальцев.</i>)</p> <p>Да, да, да! (<i>Хлопаем мизинцами.</i>)</p> <p>Все мы вместе, Да, да, да! (<i>Хлопаем всеми пальцами.</i>)</p>
3 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	<p>Развитие дыхания: Формирование плавного длительного выдоха.</p> <p>Ребенок играет на дудочке.</p>	<p>Автоматизация звука.</p> <p>Работа по карточкам (№3-4)</p>	<p><b>«Засолка капусты»</b></p> <p>Мы капусту рубим, (<i>Движения прямыми кистями вверх-вниз.</i>)</p> <p>Мы морковку трем, (<i>Пальцы обеих рук сжаты в кулаки,</i></p>

				<i>движения кулаков к себе и от себя.)</i> Мы капусту солим, <i>(Имитировать посыпание солью из щепотки.)</i> Мы капусту жмем. <i>(Сжимать и разжимать пальцы.)</i>
4 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: Формирование плавного выдоха. Упражнение «Подуй на шарик» -дуть на шарик в тазике с водой. Упражнение «Сдуй с ладони перышко».	Занятие №2 Работа по карточкам (№4-5)	«Дождик капает» Дождик капает, Дождик капает. Кап -кап-кап. Кап-кап-кап. <i>(Пальчики обеих рук постукивают по столу.)</i>

ноябрь

неделя	Артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Развитие правильного звукопроизношения (звук «Ш-С»)	Пальчиковая гимнастика
1 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: формирование плавного длительного выдоха. Упражнение «Сдуй снежинки со снежной поляны» -дети сдувают с листа бумаги голубые бумажные снежинки.	Занятие №2 Работа по карточкам (№4-5)	«Кого встретили в лесу?» Раз, два, три, четыре, пять. Дети в лес пошли гулять. <i>("Шагать" по столу средним и указательным пальцами обеих рук.)</i> Там живет лиса. <i>(Рукой показать хвост за спиной.)</i> Там живет олень. <i>(Пальцы рук разведены в стороны.)</i> Там живет барсук. <i>(Кулаки прижать к подбородку.)</i> Там живет медведь. <i>(Руки опустить вниз, имитировать покачивания)</i>

				<i>(медведя.)</i>
2 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: формирование плавного длительного выдоха. <i>Упражнение «Чей комочек дальше улетит?»</i> - дети сдувают с листа бумажные комочки.	Занятие №3 Работа по карточкам (№4-5)	<b>Пять и пять»</b>  Пять и пять пошли гулять. Вместе весело играть. <i>(Сжимание - разжимание пальцев рук.)</i>  Повернулись, улыбнулись, <i>(Вращение кистей рук).</i>  В кулак опять свернулись. Вот какие молодцы. <i>(Стучать кулачками.)</i>
3 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: Формирование плавного длительного выдоха. <i>Упражнение «Паровоз громче и дальние подаёт сигнал?»</i> - логопед дует в пузырек, чтобы послышался свист, затем предлагает ребенку сделать то же, не надувая щёк.	Занятие №4 Работа по карточкам (№6-7)	<b>«Дом и ворота»</b>  На поляне дом стоит, <i>(Пальцы обеих рук делают "крышу".)</i> Ну, а к дому путь закрыт. <i>(Руки повернуты ладонями к груди, средние пальцы соприкасаются, большие - вверх - "ворота".)</i> Мы ворота открываем, <i>(Ладони разворачиваются.)</i> В этот домик приглашаем. <i>("Крыша".)</i>
4 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: Формирование плавного носового вдоха. Ребёнок получает две коробки – с еловыми иголками и	Занятие №5 Работа по карточкам (№8-9)	<b>«Индюк»</b>  Индюк из города идет, Игрушку новую везет. Игрушка не простая, Игрушка расписная.

		апельсиновыми корками. Логопед предлагает понюхать содержимое каждой коробки и подобрать коробку с аналогичным ароматом из его набора.		(Пальчики обеих рук "идут" по столу.)
--	--	--	--	---------------------------------------

декабрь

неделя	Артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Развитие правильного звукопроизношения (звук «Ш-С»)	Пальчиковая гимнастика
1 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие комбинированного дыхания: Вдох носом, выдох ртом - ребенок получает стакан с водой, и трубочку для коктейля. Логопед показывает, как можно пускать пузыри с помощью трубочки: вдох носом, выдох через рот, зажав губами трубочку. Дети учатся контролировать силу выдоха (при сильном выдохе вода выливается из стакана, при слабом выдохе из трубочки выходят пузырьки).	Занятие №6 Работа по карточкам (№10-11)	«Варежки»  Маша варежку надела Маша варежку надела: —Ой, куда я пальчик дела? Нету пальчика, пропал, В свой домишко не попал! Маша варежку сняла, —Поглядите-ка, нашла! Ищешь, ищешь - и найдешь. Здравствуй, пальчик! Как живешь? <i>сопровождается движениями пальцев.</i>
2 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие комбинированного дыхания: вдох носом, выдох ртом. <i>Игра « Мотылек»</i> - на уровне глаз ребёнка прикреплен шнурок с привязанными к нему бумажными мотыльками разного цвета и величины. Логопед предлагает подуть на мотыльков определенного цвета и	Занятие №7 Работа по карточкам (№12-13)	«Снежок»  Раз, два, три, четыре, Мы с тобой снежок слепили. Круглый крепкий, очень гладкий И совсем-совсем не сладкий. Раз подбросим. Два поймаем. Три уроним и сломаем <i>(Загибают пальчики, начиная с большого. «Лепят» меня положение ладоней.</i>

		<p>величины. ( На лугу мотыльки летают. Красный мотылек взлетел. И т. д.)</p>		<p><i>Показывают круг, сжимают ладони. Грозят пальчиком. Смотрят вверх, подбрасывая воображаемый снежок. Роняют воображаемый снежок. Топают ногой.</i></p>
3 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	<p>Развитие комбинированного дыхания: вдох носом, выдох ртом. <i>Упражнение «Лёгкие шарики»</i> - ребенок дует на легкий пластмассовый шарик, так, чтобы он долетел к игрушке.</p>	<p>Занятие №8 Работа по карточкам (№14-15)</p>	<p><b>«Елочка»</b>  Перед нами елочка: Шишечки, иголочки Шарики, фонарики, Зайчики и свечки Звезды, человечки (Пальцы рук сплетены, из больших пальцев – верхушка «елочки». Кулаки, указательные пальчики выставлены. «Шарики» из пальцев вверх, вниз «Ушки» из указат. и среднего пальцев; обе ладони сложены, пальцы сжаты. Ладони сложены, пальцы растопырены, средний и указательный стоят на столе.)</p>
4 неделя		<p>Подготовка к новогодним утренникам</p>		<p><b>«Новый год»</b>  Ждали праздника мы долго. Наконец пришла зима. Наконец пришла зима В гости ёлку привела. К ёлке все мы подошли, Хороводы завели. Покружились, поплясали, Даже чуточку устали. Дед Мороз скорей приди, Нам подарки принеси.</p>

				(Трём ладошку о ладошку. Сжать кулаки, прижать их друг к другу. Пальцы «идут» по столу, по коленкам. Пальцы показывают Ёлочку, указательные пальцы сцепляются Круговые движения кистями рук. Кисти рук опустить, расслабить. Ладони прижать друг к другу, потом протянуть вперёд.)
--	--	--	--	--

**январь**

неделя	Артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Развитие правильного звукопроизношения (звук «Ш-С»)	Пальчиковая гимнастика
1 неделя		Новогодние праздники		
2 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: формирование плавного выдоха. <i>Упражнение «Двигаем пёрышко»</i> -ребёнок дует в трубочку направленную на пёрышко, лежащего на столе.	Занятие №9 Работа по карточкам (№16-17)	«Зима»  Наши ручки замерзают. Поиграем – ка немножко Да похлопаем в ладошки. Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп! Пальчики, чтоб их согреть, Сильно надо растереть. Пальчики мы согреваем, Их сжимаем – разжимаем! (Кулачки крепко прижать друг к другу Разжать кулачки, хлопать в ладони. Прижать ладони друг к другу, тереть ладонь о ладонь. Греем руки круговыми движениями,

				<i>сжимаем и разжимаем кулачки.)</i>
3 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: формирование сильного длительного выдоха. Ребёнок дует на султанчики.	Занятие №10 Работа по карточкам (№18-22)	«Зимние забавы»  Мы лепили снежный ком, Ушки сделали потом. Вместо глаз – угольки нашлись для нас. Кролик вышел как живой: И с хвостом, и с головой. За усы не тяни – из соломинки они. Длинные, блестящие, точно настоящие. <i>(Имитация лепки комочка.)</i> <i>Указательным и большим пальцем делаем прищепы.</i> <i>Щепоть из пальчиков – угольки. Имитация поглаживания кролика,</i> <i>указательные пальчики «трепещут».</i> <i>Имитация движения: щепотью тянем усики.)</i>
4 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: формирование сильного длительного выдоха. Ребёнок надувает воздушный шар.	Занятие №11 Работа по карточкам (№23-26)	«Солнышко»  Утро красное пришло, Солнце ясное взошло. Стали лучики светить Малых деток веселить. <i>(Пальчики разгибаются по одному)</i> Прилетели тучки Спрятались лучики. <i>(Пальчики прячутся в кулечок).</i>

февраль

неделя	Артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Развитие правильного	Пальчиковая гимнастика
--------	----------------------------	------------------------	----------------------	------------------------

			звукопроизношения ( звук «Ш-С»)	
1 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: Формирование сильного длительного выдоха. <i>Упражнение «Кто задует свечку одним выдохом?»</i> Ребёнок дует на «свечу» - деревянную палочку с прикреплённым к ней перышком.	Занятие №12 Работа по карточкам (№27-31)	«1,2,3,4,5» Раз, два, три, четыре, пять, (Хлопки на счет.) Вышел пальчик погулять. (Указательный палец правой руки движется по кругу по центру левой ладони.) Только вышел из ворот - Глядь, другой к нему идет. (Присоединяется средний палец.) Вместе весело идти, Ну-ка, третий, выходи. (Затем - безымянный.) Вместе встанем в хоровод - Вот. (Хлопок. Повторить движения левой рукой по правой ладони.)
2 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: формирование плавного вдоха. Пускать мыльные пузыри.	Занятие №13 Работа по карточкам (№33-36)	«Строим дом» Целый день тук да тук - Раздается звонкий стук. (Руки сжаты в кулаки, большой палец поднят вверх, постукивает по указательным пальцам.) Молоточки стучат, (Стучать кулаком о кулак.) Строим домик для ребят (зайчат, бельчат). (Пальцы соединить,

				<p>показать "крышу"). Вот какой хороший дом, <i>(Сжимать- разжимать пальцы.)</i> Как мы славно заживем. <i>(Вращать кисти рук.)</i></p>
3 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Чередование дыхания: нос (вдох) - рот (выдох), рот (вдох)- нос (выдох).	Занятие №14 Работа по карточкам (№37-41)	<p>«Дружба» Дружа в нашей группе Девочки и мальчики. <i>(Соединять пальцы в "замок".)</i> С вами мы подружим, маленькие пальчики. <i>(Касание кончиков пальцев обеих рук.)</i> Раз, два, три, четыре, пять - Начинай считать опять. <i>(Парное касание пальцев от мизинцев.)</i> Раз, два, три, четыре, пять - Мы закончили считать. <i>(Руки вниз, встряхнуть кистями.)</i></p>
4 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: ребенок делает краткий глубокий вдох и медленный выдох.	Занятие №15 Работа по карточкам (№42-46)	<p>«Защитники Отечества» Пальцы эти – все бойцы. Удалые молодцы. Два больших и крепких малых И солдат в боях бывалых. Два гвардейца – храбреца! Два сметливых молодца! Два героя безымянных, Но в работе очень</p>

				<p>рыньях! Два мизинца – коротышки – Очень славные мальчишки! <i>(Растопырить пальцы на обеих руках, потом сжать их в кулак.</i> <i>Приподнять два больших пальца, другие крепко прижать к столу.</i> <i>Приподнять указательные пальцы, другие крепко прижать к столу.</i> <i>Приподнять средние пальцы, другие крепко прижать к столу.</i> <i>Приподнять безымянные пальцы, другие крепко прижать к столу.</i> <i>Приподнять мизинцы. Хлопнуть ладонями по столу. )</i></p>
--	--	--	--	---

### март

неделя	Артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Развитие правильного звукопроизношения ( звук «Ш-С»)	Пальчиковая гимнастика
1 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: ребенок делает глубокий медленный вдох и выдох узкой струй.	Занятие №16 Работа по карточкам (№47-51)	«Мамочка» <i>Кончики пальцев обеих рук соединены, ладони на некотором расстоянии друг от друга</i> <i>Мамочка-мама (на каждый слог мизинцы размыкаются и смыкаются).</i> <i>Милая моя ( то же – безымянные пальцы).</i> <i>Мамочка –мама (подушечки средних пальцев производят те же движения).</i> <i>Я люблю тебя ( указательные пальцы</i>

				<i>(соединяются и разъединяются. При соприкосновении подушечек больших пальцев дети губами имитируют поцелуй).</i>
2 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: ребенок делает глубокий медленный вдох через нос, и медленный выдох на счет 1,2,3,4,5	Занятие №17 Работа по карточкам (№52-54)	<b>«Цветок»</b>  Вырос высокий цветок на поляне, ( <i>Запястья соединить, ладони развести в стороны, пальцы слегка округлить.</i> ) Утром весенным раскрыл лепестки. ( <i>Развести пальцы рук.</i> ) Всем лепесткам красоту и питанье ( <i>Ритмично двигать пальцами вместе-врозь.</i> ) Дружно дают под землей корешки. ( <i>Ладони опустить вниз, тыльной стороной прижать друг к другу, пальцы развести.</i> )
3 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: <b>Упражнение « Гудок»</b> - на одном выдохе ребенок усиливает и ослабляет звук м-м-М-М-м-м.	Занятие №18 Работа по карточкам (№55-59)	<b>«Прогулка»</b>  Пошли пальчики гулять, ( <i>Руки сжаты в кулаки, большие пальцы "бегут" по столу.</i> ) А вторые догонять. ( <i>По столу "бегут" указательные пальцы.</i> ) Треть пальчики бегом, ( <i>Средние пальцы.</i> ) А четвертые пешком. ( <i>Безымянные пальцы.</i> ) Пятый пальчик поскакал

				<p>(Касаться стола ритмично обоими мизинцами.)</p> <p>И в конце пути упал. (Хлопнуть кулаками по столу.)</p>
4 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: <i>Упражнение «Вой ветра»</i> - на одном выдохе ребенок усиливает и ослабляет звук в-в-В-В-в-в.	Занятие №19 Работа по карточкам (№60-63)	<p>«Лужок»</p> <p>На лужок пришли зайчата, Медвежата, барсучата, Лягушата и енот: На зелёный, на лужок, Приходи и ты, дружок. (Сгибание пальцев в кулак в ритме потешки. При перечислении животных считать пальцы на обеих руках поочерёдно.)</p>

апрель

неделя	Артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Развитие правильного звукопроизношения (звук «Ш-С»)	Пальчиковая гимнастика
1 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: <i>Упражнение «Свеча»</i> - ровный медленный выдох (пламя свечи) и его нужно удержать в этом положении.	Занятие №20 Работа по карточкам (64-68)	<p>«Дом на горе»</p> <p>На горе мы видим дом. (Кистями рук сложить домик). Много зелени кругом. (Волнообразные движения кистями рук). Вот – деревья, вот – кусты (Руками сделать «деревья» и «кусты»). Вот – пушистые цветы! (Пальцами показать бутон – распускающийся цветок). Окружает все забор. (Перед собой показать «забор» из пальцев). За забором – чистый</p>

				<p>двор. (<i>Погладить ладонями стол</i>) . Мы ворота открываем (<i>Кистями рук показать ворота, ворота открываются</i>) . К дому быстро подбегаем. (<i>Пальцами «пробежаться» по столу</i>) . В дверь стучимся: «Тук – тук – тук! » (<i>Постучать кулаками по столу</i>). Кто – то к нам идет на стук. (<i>Ладонь приставить к правому уху, прислушаться</i>). В гости к другу мы пришли И гостинцы принесли. (<i>Вытянуть вперед руки, как – будто преподнося что – то</i>).   <b>«Домашние животные»</b> Повстречались два котёнка: Мяу-мяу! Два щенка: ав - ав! Два жеребёнка: иго-го! Два тигрёнка: р-р-р! Два быка: му-у! Посмотри, какие рога (<i>На каждую строчку соединять поочерёдно пальцы правой и левой рук, начиная с мизинца</i>).   <b>«Лодка»</b> Две ладошки прижму И по морю поплыву. Две ладошки – друзья – Это лодочка моя. Паруса подниму, Синим морем поплыву. А по бурным волнам</p>
2 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: <i>Упражнение « Погаси свечу»</i> - ребёнок делает вдох, затем секундная задержка дыхания и несколько выдохов – толчков – фу- фу- фу.	Занятие №21 Работа по карточкам (№68-70)	<p>«Домашние животные» Повстречались два котёнка: Мяу-мяу! Два щенка: ав - ав! Два жеребёнка: иго-го! Два тигрёнка: р-р-р! Два быка: му-у! Посмотри, какие рога (<i>На каждую строчку соединять поочерёдно пальцы правой и левой рук, начиная с мизинца</i>).   <b>«Лодка»</b> Две ладошки прижму И по морю поплыву. Две ладошки – друзья – Это лодочка моя. Паруса подниму, Синим морем поплыву. А по бурным волнам</p>
3 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	И. п. – руки перед собой, вдох носом – руки развести в стороны, медленный вдох – руки свести так, чтобы встретились ладони.	Занятие №22 Работа по карточкам (№70-72)	<p>«Домашние животные» Повстречались два котёнка: Мяу-мяу! Два щенка: ав - ав! Два жеребёнка: иго-го! Два тигрёнка: р-р-р! Два быка: му-у! Посмотри, какие рога (<i>На каждую строчку соединять поочерёдно пальцы правой и левой рук, начиная с мизинца</i>).   <b>«Лодка»</b> Две ладошки прижму И по морю поплыву. Две ладошки – друзья – Это лодочка моя. Паруса подниму, Синим морем поплыву. А по бурным волнам</p>

				Плынут рыбки тут и там(Ладони лодочкой, волнообразные движения рук. Поднять выпрямленные ладони вверх. Имитация движений волн и рыбок).
4 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: <i>Упражнение « Комар» Стр.33 Крупенчук</i>	Занятие №23	<p><b>«Бабочка»</b></p> <p>Бабочка-коробочка, Улетай под облачко. Там твои детки На березовой ветке. (<i>Скрестить запястья обеих рук и прижать ладони тыльной стороной друг к другу. Пальцы прямые. «Бабочка сидит». Ладони прямые и напряжены. Пальцы не сгибать. Легким, но резким движением рук в запястьях имитировать полет бабочки.</i>). </p>

### май

неделя	Артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Развитие правильного звукопроизношения ( звук «Ш-С»)	Пальчиковая гимнастика
1 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: На одном вдохе, выыхательными толчками ребёнок произносит звук «Ф» 5 раз (6-10). Ладонь лежит на животе, контролирует подтягивание мышц живота при произнесении звука.	Занятие №24	<p><b>«Здравствуй»</b></p> <p>Здравствуй, Солнце золотое! Здравствуй, небо голубое! Здравствуй, вольный ветерок! Здравствуй, маленький дубок! Мы живем в одном краю - Всех я вас приветствую! (Пальцами правой</p>

				<i>руки по очереди «здороваться» с пальцами левой руки, похлопывая друг друга кончиками. )</i>
2 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие речевого дыхания: <i>Упражнение Антенна</i> - ребёнок делает вдох и на выдохе произносит звук «И», представляя себя длинной, тонкой антенной, направленной вверх.	Занятие №24	<b>«Отдыхаем»</b>  Мы сегодня рисовали, (имитировать рисование ,плавно поднимать руки перед собой). Наши пальчики устали, Наши пальчики встряхнем, (встряхивать кистями) Рисовать опять начнем. (снова имитировать рисование).
3 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: <i>Упражнение «Ворона»</i> - руки опущены вдоль туловища, быстро поднять руки через стороны вверх – вдох, медленно опускаем руки - выдох, и произносим: «Кар!»	Занятие №25	Пальчиковый театр
4 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: <i>Упражнение «Надоедливый комар»</i> - руки вытянуть перед грудью ладонями друг к другу. Вдох – руки разводим в сторону. Выдох – очень медленно («чтобы не спугнуть комара») соединяя руки, одновременно произнося «з-з-з», затем следует резкий хлопок ладонями.	Занятие №25	<i>Упражнение « Узелки»</i> -завязывать и развязывать узлы на верёвке, перебирать верёвочки узлами пальцами, называя дни недели, месяцы

**на сонорные звуки**

сентябрь

неделя	Артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Развитие правильного звукопроизношения (звук «Р,Рь»)	Пальчиковая гимнастика
3 неделя	Знакомство с артикуляционным аппаратом	Развитие дыхания: формирование плавного выдоха. Упражнение «Осенние цветочки» -медленно набираем воздух через нос. Ах, как приятно пахнет! (Следить, чтобы плечи у ребенка не поднимались.)б	Занятие №1	«Моя семья» Этот пальчик — бабушка. Этот пальчик — дедушка. Этот пальчик — папа. Этот пальчик — мама. Этот пальчик — я. Вот и вся моя семья.
4 неделя	Сказка о веселом язычке	Развитие дыхания: формирование плавного длительного вдоха.  Упражнение « Узнай овоц» - перед ребенком стоит блюдо с овощами (лук, чеснок, укроп, огурец). Ребенок рассматривает и называет их, затем нюхает. Логопед завязывает глаза ребенку и просит сделать плавный вдох, не поднимая плеч, и узнать по запаху предложенный овощ.	Занятие №1 ( Постановка звука путем вибрации под язычком)	«Где же, где же наши руки?»  Где же, где же наши руки, Где же наши руки? (Спрятали руки за спину.) Где же, где же наши руки? Нету наших рук. (Повороты туловища влево-вправо.) Вот, вот наши руки, (Показываем руки.) Вот наши руки. Пляшут, пляшут наши руки, Пляшут наши руки. (Дети протягивают руки, показывая их, выполняют различные движения руками.)

октябрь

неделя	Артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Развитие правильного звукопроизношения (звук «Р,Рь»)	Пальчиковая гимнастика
1 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: формирование плавного длительного	Занятие №1 ( Постановка звука путем вибрации	«Как живешь?»  Как живешь? Вот так! (Показывают

		<p>вдоха. Упражнение «Узнай фрукт»</p> <p>- перед ребенком стоит блюдо с фруктами (апельсин, лимон, яблоко). Ребенок рассматривает и называет их, затем нюхает. Логопед завязывает глаза ребенку и просит сделать плавный вдох, не поднимая плеч, и узнать по запаху предложенный фрукт.</p>	<p>под язычком)</p> <p>Работа по карточкам( №1-2)</p>	<p><i>большой палец.)</i></p> <p>Как идешь? Вот так! (<i>Прошагать двумя пальцами по ладони.</i>)</p> <p>А бежишь? Вот так! (<i>Согнуть руки в локтях и сделать движения при беге.</i>)</p> <p>Ночью спишь? Вот так!</p> <p>(<i>Руки под щеку, нагнуть голову.</i>)</p> <p>Как берешь? Вот так! (<i>Ладонь в кулак.</i>)</p> <p>А даешь? Вот так! (<i>Ладонь раскрыть.</i>)</p> <p>Как молчишь? Вот так!</p> <p>(<i>Прикрыть рот ладонями.</i>)</p> <p>А грозишь? Вот так! (<i>Погрозить соседу пальчиком.</i>)</p>
2 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	<p>Развитие дыхания: формирование плавного длительного выдоха.</p> <p>Упражнение «Ветерок»</p> <p>- подуть на ветку с листочками.</p> <p>В этот солнечный денёк</p> <p>Дуй - подуй, мой ветерочек!</p> <p>Ветерочек – ветерок,</p> <p>Дуй - подуй, мой ветерок!</p>	<p>Автоматизация звука</p> <p>Развитие слуха ,внимания:</p> <p>Упражнение «Назови слова для Мишки».</p> <p>Логопед говорит ребёнку:</p> <p>« Плюшевый Мишка думает, что ты знаешь много слов. Мишка просит , чтобы ты научил его произносить их.</p> <p>Мишка плохо слышит, поэтому нужно произносить слова громко и внятно».</p> <p>Ребёнок произносит слова.</p> <p>Логопед в роли мишкы повторяет эти слова, но иногда заменяет один звук на</p>	<p><b>«Кто приехал?»</b></p> <p>Кто приехал?</p> <p>(<i>Быстро хлопаем кончиками больших пальцев.</i>)</p> <p>Мы, мы, мы!</p> <p>(<i>Кончики больших пальцев прижаты друг к другу, а кончики остальных пальцев одновременно быстро хлопают.</i>)</p> <p>Мама, мама, Это ты?</p> <p>(<i>Хлопаем кончиками больших пальцев.</i>)</p> <p>Да, да, да! (<i>Хлопаем кончиками указательных пальцев.</i>)</p> <p>Папа, папа, Это ты?</p> <p>(<i>Хлопаем кончиками больших пальцев.</i>)</p> <p>Да, да, да!</p> <p>(<i>Хлопаем кончиками средних пальцев.</i>)</p> <p>Братец, братец, Это ты?</p>

			другой (кубик – пубик). Ребёнок должен исправить логопеда	(Хлопаем кончиками больших пальцев.) Да, да, да! (Хлопаем кончиками безымянных пальцев.) Ах, сестричка, Это ты? (Хлопаем кончиками больших пальцев.) Да, да, да! (Хлопаем мизинцами.) Все мы вместе, Да, да, да! (Хлопаем всеми пальцами.)
3 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: Формирование плавного длительного выдоха. Ребенок играет на дудочке.	Автоматизация звука. Работа по карточкам (№3-4)	«Засолка капусты»  Мы капусту рубим, (Движения прямыми кистями вверх-вниз.) Мы морковку трем, (Пальцы обеих рук скрутят в кулаки, движения кулаков к себе и от себя.) Мы капусту солим, (Имитировать посыпание солью из щепотки.) Мы капусту жмем. (Сжимать и разжимать пальцы.)
4 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: Формирование плавного выдоха. Упражнение «Подуй на шарик» -дуть на шарик в тазике с водой. Упражнение «Сдуй с ладони перышко».	Занятие №2 Работа по карточкам (№4-5)	«Дождик капает»  Дождик капает, Дождик капает. Кап -кап-кап. Кап-кап-кап. (Пальчики обеих рук постукивают по столу.)

### ноябрь

неделя	Артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Развитие правильного звукопроизношения (звук «Р,Рь»)	Пальчиковая гимнастика
1 неделя	Артикуляционная гимнастика для	Развитие дыхания: формирование	Занятие №2 Работа по	«Кого встретили в

	постановки звуков	плавного длительного выдоха. <i>Упражнение «Сдуй снежинки со снежной поляны»</i> -дети сдувают с листа бумаги голубые бумажные снежинки.	карточкам (№4-5)	<b>лесу?»</b>  Раз, два, три, четыре, пять. Дети в лес пошли гулять. (“Шагать” по столу средним и указательным пальцами обеих рук.) Там живет лиса. (Рукой показать хвост за спиной.) Там живет олень. (Пальцы рук разведены в стороны.) Там живет барсук. (Кулаки прижать к подбородку.) Там живет медведь. (Руки опустить вниз, имитировать покачивания медведя.)
2 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: формирование плавного длительного выдоха. <i>Упражнение «Чей комочек дальше улетит?»</i> -дети сдувают с листа бумажные комочки.	Занятие №3 Работа по карточкам (№4-5)	<b>Пять и пять»</b>  Пять и пять пошли гулять. Вместе весело играть. (Сжимание - разжимание пальцев рук.) Повернулись, улыбнулись, (Вращение кистей рук). В кулак опять свернулись. Вот какие молодцы.(Стучать кулаками.)
3 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: Формирование плавного длительного выдоха. <i>Упражнение «Паровоз</i>	Занятие №4 Работа по карточкам (№6-7)	<b>«Дом и ворота»</b>  На поляне дом стоит, (Пальцы обеих рук делают "крышу").

		<p><i>громче и дольше подаёт сигнал?»</i></p> <p>- логопед дует в пузырек, чтобы послышался свист, затем предлагает ребенку сделать то же, не надувая щёк.</p>		<p>Ну, а к дому путь закрыт. (Руки повернуты ладонями к груди, средние пальцы соприкасаются, большие - вверх - "ворота".) Мы ворота открываем, (Ладони разворачиваются.) В этот домик приглашаем. ("Крыша".)</p>
4 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	<p>Развитие дыхания: Формирование плавного носового вдоха.</p> <p>Ребёнок получает две коробки – с еловыми иголками и апельсиновыми корками. Логопед предлагает понюхать содержимое каждой коробки и подобрать коробку с аналогичным ароматом из его набора.</p>	<p>Занятие №5 Работа по карточкам (№8-9)</p>	<p>«Индюк»  Индюк из города идет, Игрушку новую везет. Игрушка не простая, Игрушка расписная. (Пальчики обеих рук "идут" по столу.)</p>

декабрь

неделя	Артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Развитие правильного звукопроизношения (звук «Р,Рь»)	Пальчиковая гимнастика
1 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	<p>Развитие комбинированного дыхания: Вдох носом, выдох ртом</p> <p>- ребенок получает стакан с водой, и трубочку для коктейля. Логопед показывает, как можно пускать пузыри с помощью трубочки: вдох носом,</p>	<p>Занятие №6 Работа по карточкам (№10-11)</p>	<p>«Варежки»  Маша варежку надела Маша варежку надела: —Ой, куда я пальчик дела? Нету пальчика, пропал, В свой домишко не попал! Маша варежку сняла,</p>

		выдох через рот, зажав губами трубочку. Дети учатся контролировать силу выдоха (при сильном выдохе вода выливается из стакана, при слабом выдохе из трубочки выходят пузырьки).		—Поглядите-ка, нашла! Ищешь, ищешь - и найдешь. Здравствуй, пальчик! Как живешь? <i>сопровождается движениями пальцев.</i>
2 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие комбинированного дыхания: вдох носом, выдох ртом. <i>Игра « Мотылек»</i> - на уровне глаз ребёнка прикреплен шнурок с привязанными к нему бумажными мотыльками разного цвета и величины. Логопед предлагает подуть на мотыльков определенного цвета и величины. ( На лугу мотыльки летают. Красный мотылек взлетел. И т. д.)	Занятие №7 Работа по карточкам (№12-13)	«Снежок»  Раз, два, три, четыре, Мы с тобой снежок слепили. Круглый крепкий, очень гладкий И совсем-совсем не сладкий. Раз подбросим. Два поймаем. Три уроним и сломаем ( <i>Загибают пальчики, начиная с большого.</i> «Лепят» меня положение ладоней. <i>Показывают круг, сжимают ладони.</i> <i>Грозят пальчиком.</i> <i>Смотрят вверх, подбрасывая воображаемый снежок. Роняют воображаемый снежок. Топают ногой.</i>
3 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие комбинированного дыхания: вдох носом, выдох ртом. <i>Упражнение « Лёгкие шарики»</i> - ребенок дует на легкий пластмассовый шарик, так, чтобы он долетел к игрушке.	Занятие №8 Работа по карточкам (№14-15)	«Елочка»  Перед нами елочка: Шишки, иголочки Шарики, фонарики, Зайчики и свечки Звезды, человечки ( <i>Пальцы рук сплетены, из больших пальцев – верхушка «елочки». Кулачки, указательные пальчики выставлены.</i> «Шарики» из пальцев вверх, вниз «Ушки» из

				<i>указат. и среднего пальцев; обе ладони сложены, пальцы сжаты. Ладони сложены, пальцы расстопырены, средний и указательный стоят на столе.)</i>
4 неделя		Подготовка к новогодним утренникам		<p><b>«Новый год»</b></p> <p>Ждали праздника мы долго. Наконец пришла зима. Наконец пришла зима В гости ёлку привела. К ёлке все мы подошли, Хороводы завели. Покружились, поплясали, Даже чуточку устали. Дед Мороз скорей приди, Нам подарки принеси. <i>(Трём ладошку о ладошку. Сжать кулаки, прижать их друг к другу. Пальцы «идут» по столу, по коленкам. Пальцы показывают Ёлочку, указательные пальцы сцепляются Круговые движения кистями рук. Кисти рук опустить, расслабить. Ладони прижать друг к другу, потом протянуть вперёд. )</i></p>

### январь

неделя	Артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Развитие правильного звукопроизношения (звук «Р,Рь»)	Пальчиковая гимнастика

1 неделя		Новогодние праздники		
2 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	<p>Развитие дыхания: формирование плавного выдоха.</p> <p><i>Упражнение «Двигаем пёрышко»</i></p> <p>-ребёнок дует в трубочку направленную на перышко, лежащего на столе.</p>	<p>Занятие №9 Работа по карточкам (№16-17)</p>	<p><b>«Зима»</b></p> <p>Наши ручки замерзают. Поиграем – ка немножко Да похлопаем в ладошки. Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп! Пальчики, чтоб их согреть, Сильно надо растереть. Пальчики мы согреваем, Их сжимаем – разжимаем! <i>(Кулачки крепко прижать друг к другу Разжать кулачки, хлопать в ладони. Прижать ладони друг к другу, тереть ладонь о ладонь. Греем руки круговыми движениями, сжимаем и разжимаем кулачки.)</i></p>
3 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	<p>Развитие дыхания: формирование сильного длительного выдоха.</p> <p>Ребёнок дует на султанчики.</p>	<p>Занятие №10 Работа по карточкам (№18-22)</p>	<p><b>«Зимние забавы»</b></p> <p>Мы лепили снежный ком, Ушки сделали потом. Вместо глаз – угольки нашлись для нас. Кролик вышел как живой: И с хвостом, и с головой. За усы не тяни – из соломинки они. Длинные, блестящие, точно настоящие. <i>(Имитация лепки комочка. Указательным и большим пальцем делаем прищепы. Щепоть из пальчиков – угольки. Имитация поглаживания</i></p>

				кролика, указательные пальчики «трепещут». Имитация движения: щепотью тянем усики.)
4 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: формирование сильного длительного выдоха. Ребёнок надувает воздушный шар.	Занятие №11 Работа по карточкам (№23-26)	«Солнышко»  Утро красное пришло, Солнце ясное взошло. Стали лучики светить Малых деток веселить. (Пальчики разгибаются по одному) Прилетели тучки Спрятались лучики. (Пальчики прячутся в кулечек).

февраль

неделя	Артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Развитие правильного звукопроизношения (звук «Р,Рь»)	Пальчиковая гимнастика
1 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: Формирование сильного длительного выдоха. <i>Упражнение «Кто задует свечку одним выдохом?»</i> Ребёнок дует на «свечу» - деревянную палочку с прикреплённым к ней перышком.	Занятие №12 Работа по карточкам (№27-31)	«1,2,3,4,5»  Раз, два, три, четыре, пять, (Хлопки на счет.) Вышел пальчик погулять. (Указательный палец правой руки движется по кругу по центру левой ладони.) Только вышел из ворот - Глядь, другой к нему идет. (Присоединяется средний палец.) Вместе весело идти, Ну-ка, третий, выходи. (Затем - безымянный.)

				Вместе встанем в хоровод - Вот. <i>(Хлопок. Повторить движения левой рукой по правой ладони.)</i>
2 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: формирование плавного вдоха. Пускать мыльные пузыри.	Занятие №13 Работа по карточкам (№33-36)	«Строим дом» Целый день тук да тук - Раздается звонкий стук. <i>(Руки сжаты в кулаки, большой палец поднят вверх, постукивает по указательным пальцам.)</i> Молоточки стучат, <i>(Стучать кулаком о кулак.)</i> Строим домик для ребят (зайчат, бельчат). <i>(Пальцы соединить, показать "крышу".)</i> Вот какой хороший дом, <i>(Сжимать-разжимать пальцы.)</i> Как мы славно заживем. <i>(Вращать кисти рук.)</i>
3 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Чередование дыхания: нос (вдох) - рот (выдох), рот (вдох)- нос (выдох).	Занятие №14 Работа по карточкам (№37-41)	«Дружба» Дружа в нашей группе Девочки и мальчики. <i>(Соединять пальцы в "замок".)</i> С вами мы подружим, маленькие пальчики. <i>(Касание кончиков пальцев обеих рук.)</i> Раз, два, три, четыре, пять - Начинай считать опять. <i>(Парное касание пальцев от мизинцев.)</i> Раз, два, три, четыре, пять -

				Мы закончили считать. <i>(Руки вниз, встряхнуть кистями.)</i>
4 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: ребенок делает краткий глубокий вдох и медленный выдох.	Занятие №15 Работа по карточкам (№42-46)	«Защитники Отечества»  Пальцы эти – все бойцы. Удалые молодцы. Два больших и крепких малых И солдат в боях бывалых. Два гвардейца – храбреца! Два смелых молодца! Два героя безымянных, Но в работе очень рьяных! Два мизинца – коротышки – Очень славные мальчишки! <i>(Растопырить пальцы на обеих руках, потом сжать их в кулак.</i> <i>Приподнять два больших пальца, другие крепко прижать к столу.</i> <i>Приподнять указательные пальцы, другие крепко прижать к столу.</i> <i>Приподнять средние пальцы, другие крепко прижать к столу.</i> <i>Приподнять безымянные пальцы, другие крепко прижать к столу.</i> <i>Приподнять мизинцы.</i> <i>Хлопнуть ладонями по столу. )</i>

март

неделя	Артикуляционная	Дыхательная	Развитие	Пальчиковая
--------	-----------------	-------------	----------	-------------

	<b>гимнастика</b>	<b>гимнастика</b>	<b>правильного звукопроизношения (звук «Р,Рь»)</b>	<b>гимнастика</b>
1 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: ребенок делает глубокий медленный вдох и выдох узкой струёй.	Занятие №16 Работа по карточкам (№47-51)	«Мамочка» <i>Кончики пальцев обеих рук соединены, ладони на некотором расстоянии друг от друга</i> <i>Мамочка-мама (на каждый слог мизинцы размыкаются и смыкаются).</i> <i>Милая моя (то же – безымянные пальцы).</i> <i>Мамочка – мама (подушечки средних пальцев производят те же движения).</i> <i>Я люблю тебя (указательные пальцы соединяются и разъединяются. При соприкосновении подушечек больших пальцев дети губами имитируют поцелуй).</i>
2 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: ребенок делает глубокий медленный вдох через нос, и медленный выдох на счет 1,2,3,4,5	Занятие №17 Работа по карточкам (№52-54)	«Цветок» <i>Вырос высокий цветок на поляне,</i> <i>(Запястья соединить, ладони развести в стороны, пальцы слегка округлить.)</i> <i>Утром весенным раскрыл лепестки.</i> <i>(Развести пальцы рук.)</i> <i>Всем лепесткам красоту и питанье</i> <i>(Ритмично двигать пальцами вместе-врозь.)</i> <i>Дружно дают под землей корешки.</i> <i>(Ладони опустить вниз, тыльной стороной прижать</i>

				<i>друг к другу, пальцы развести).</i>
3 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: <i>Упражнение « Гудок»</i> - на одном выдохе ребенок усиливает и ослабляет звук м-м-М-М-м-м.	Занятие №18 Работа по карточкам (№55-59)	«Прогулка»  Пошли пальчики гулять, ( <i>Руки сжаты в кулаки, большие пальцы "бегут" по столу.</i> ) А вторые догонять. ( <i>По столу "бегут" указательные пальцы.</i> ) Треть пальчики бегом, ( <i>Средние пальцы.</i> ) А четвертые пешком. ( <i>Безымянные пальцы.</i> ) Пятый пальчик поскакал ( <i>Касаться стола ритмично обоими мизинцами.</i> ) И в конце пути упал. ( <i>Хлопнуть кулаками по столу.</i> )
4 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: <i>Упражнение «Вой ветра»</i> - на одном выдохе ребенок усиливает и ослабляет звук в-в-В-В-в-в.	Занятие №19 Работа по карточкам (№60-63)	«Лужок»  На лужок пришли зайчата, Медвежата, барсучата, Лягушата и енот: На зелёный, на лужок, Приходи и ты, дружок. ( <i>Сгибание пальцев в кулак в ритме потешки. При перечислении животных считать пальцы на обеих руках поочерёдно .</i> )

апрель

неделя	Артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Развитие правильного звукопроизношения ( звук «Р,Рь»)	Пальчиковая гимнастика

1 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: <i>Упражнение «Свеча»</i> - ровный медленный выдох (пламя свечи) и его нужно удержать в этом положении.	Занятие №20 Работа по карточкам (64-68)	«Дом на горе»  На горе мы видим дом. ( <i>Кистями рук сложить домик</i> ). Много зелени кругом. ( <i>Волнообразные движения кистями рук</i> ). Вот – деревья, вот – кусты ( <i>Руками сделать «деревья» и «кусты»</i> ). Вот – пушистые цветы! ( <i>Пальцами показать бутон – распускающийся цветок</i> ). Окружает все забор. ( <i>Перед собой показать «забор» из пальцев</i> ). За забором – чистый двор. ( <i>Погладить ладонями стол</i> ). Мы ворота открываем ( <i>Кистями рук показать ворота, ворота открываются</i> ). К дому быстро подбегаем. ( <i>Пальцами «пробежаться» по столу</i> ). В дверь стучимся: «Тук – тук – тук! » ( <i>Постучать кулаками по столу</i> ). Кто – то к нам идет на стук. ( <i>Ладонь приставить к правому уху, прислушаться</i> ). В гости к другу мы пришли И гостинцы принесли. ( <i>Вытянуть вперед руки, как – будто преподнося что – то</i> ).
2 неделя	Артикуляционная гимнастика для	Развитие дыхания: <i>Упражнение « Погаси</i>	Занятие №21 Работа по	«Домашние животные»

	постановки звуков	<i>свечу»</i> - ребёнок делает вдох, затем секундная задержка дыхания и несколько выдохов – толчков – фу- фу- фу.	карточкам (№68-70)	Повстречались два котёнка: Мяу-мяу! Два щенка: ав - ав! Два жеребёнка: иго-го! Два тигрёнка: р-р-р! Два быка: му-у! Посмотри, какие рога <i>(На каждую строчку соединять поочерёдно пальцы правой и левой рук, начиная с мизинца).</i>
3 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	И. п. – руки перед собой, вдох носом – руки развести в стороны, медленный вдох – руки свести так, чтобы встретились ладони.	Занятие №22 Работа по карточкам (№70-72)	«Лодка»  Две ладошки прижму И по морю поплыву. Две ладошки – друзья – Это лодочка моя. Паруса подниму, Синим морем поплыву. А по бурным волнам Плынут рыбки тут и там( <i>Ладони лодочкой, волнообразные движения рук.</i> <i>Поднять выпрямленные ладони вверх. Имитация движений волн и рыбок.</i> )
4 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: <i>Упражнение « Комар» Стр.33 Крупенчук</i>	Занятие №23	«Бабочка»  Бабочка-коробочка, Улетай под облачко. Там твои детки На березовой ветке. <i>(Скрестить запястья обеих рук и прижать ладони тыльной стороной друг к другу. Пальцы прямые. «Бабочка сидит». Ладони прямые и напряжены. Пальцы не сгибать.</i>

				<i>(Легким, но резким движением рук в запястьях имитировать полет бабочки.).</i>
--	--	--	--	--

май

неделя	Артикуляционная гимнастика	Дыхательная гимнастика	Развитие правильного звукопроизношения ( звук «Р,РЬ»)	Пальчиковая гимнастика
1 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие дыхания: На одном вдохе, выдыхательными толчками ребёнок произносит звук «Ф» 5 раз (6-10). Ладонь лежит на животе, контролирует подтягивание мышц живота при произнесении звука.	Занятие №24	«Здравствуй»  Здравствуй, Солнце золотое! Здравствуй, небо голубое! Здравствуй, вольный ветерок! Здравствуй, маленький дубок! Мы живем в одном краю - Всех я вас приветствую! (Пальцами правой руки по очереди «здороваться» с пальцами левой руки, похлопывая друг друга кончиками.)
2 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	Развитие речевого дыхания: <i>Упражнение Антенна</i> - ребёнок делает вдох и на выдохе произносит звук «И», представляя себя длинной, тонкой антенной, направленной вверх.	Занятие №24	«Отдыхаем»  Мы сегодня рисовали, (имитировать рисование ,плавно поднимать руки перед собой). Наши пальчики устали, Наши пальчики встряхнем, (встряхивать кистями) Рисовать опять начнем. (снова имитировать рисование).
3 неделя	Артикуляционная гимнастика для	Развитие дыхания: <i>Упражнение «Ворона»</i>	Занятие №25	Пальчиковый театр

	постановки звуков	- руки опущены вдоль туловища, быстро поднять руки через стороны вверх – вдох, медленно опускаем руки - выдох, и произносим: «Кар!»		
4 неделя	Артикуляционная гимнастика для постановки звуков	<p>Развитие дыхания:</p> <p><i>Упражнение «Надоедливый комар»</i></p> <p>- руки вытянуть перед грудью ладонями друг к другу.</p> <p>Вдох – руки разводим в сторону.</p> <p>Выдох – очень медленно («чтобы не спугнуть комара») соединяя руки, одновременно произнося «з-з-з», затем следует резкий хлопок ладонями.</p>	Занятие №25	<p><i>Упражнение «Узелки»</i></p> <p>- завязывать и развязывать узлы на верёвке, перебирать верёвочки узлами пальцами, называя дни недели, месяцы</p>

### **3.6. Использованная литература**

- 1.Белякова Л.И., Гончарова Н.Н. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушением речи. – М:Кинолюб , 2005г.,
2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Учимся понимать друг друга-М: 2005г.
- 3.Журнал научно-методический . Логопед . - М: № 6,8 -2009г.
4. Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры в обучение дошкольников с отклонениями в развитии. –М: 2004г.
- 5.Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.
- 6.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия. –М: Гном и Д,2002г.
- 7.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.
8. Косинова Е.М. Обо всем на свете- упражнения для развития речи. -М: 2004г.
9. Косинова Е.М. Гимнастика для пальчиков. –М:2002г.
- 10.Крузе Е. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика -С-П: Корона-век,2007г.
- 11.Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок .-М: 1988г.
- 12.Пожиленко Е.А.Методические рекомендации по постановке у детей звуков (с),(ш),(р),(л).- С-П;2006г.
13. Поваляева М.А .Справочник логопеда.-Ростов-на-Дону,2007г.
14. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. – М.: Школьная Пресса, 2003г.
- 15.Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи -М: 2010г.